



# WOORD

Beste leerling, beste ouder,

Je hebt misschien al gehoord dat er in het Deeltijds Kunstonderwijs (DKO) een belangrijke hervorming op stapel staat. Vanaf 1 september 2018 gaat het nieuwe decreet Deeltijds Kunstonderwijs (DKO) van kracht. Met dit decreet komt er voor het eerst een omvattende regelgeving voor het DKO en voert de Vlaamse Overheid een aantal belangrijke vernieuwingen door: een vereenvoudiging van de regelgeving, een grotere autonomie voor de academies en een samenwerking met het kleuter- en het leerplichtonderwijs en culturele organisaties. Met deze brief willen we je kort schetsen wat er verandert (en wat niet) en wat dit betekent voor jou als leerling aan onze Kunstacademie. Beste leerling, beste ouder,

## **wat moet je weten:**

Een aantal zaken blijven ongewijzigd. Zo blijven de inschrijvingsprijzen dezelfde als afgelopen schooljaar. We bieden ook het sociaal tarief aan (mits voorleggen van attest), en inwoners van Eeklo, Assenede en Maldegem (NIEUW) kunnen gebruik maken van de UitPas (met kortingstarief).

Je kan je inschrijven vanaf maandag 4 juni tot en met 30 september, dit tijdens de openingsuren van het secretariaat (zie [www.kunstacademie-eeklo.be](http://www.kunstacademie-eeklo.be)).

## **Schooljaar 2018-2019:**

## **GRAAD 1 (6 en 7 jaar): 2 jaar aan 2lt/week**

### **Jaar 1 : ARTuur** (= 2u per week)

Samen met ARTuur ontdekken de kinderen beeld, muziek en woord. Ze verkennen op een speelse manier een vrolijke en boeiende wereld waarin ze volop zingen, dansen, musiceren, tekenen, vertellen, knutselen, uitbeelden... met als rode draad hun eigen fantasie.

#### **ARTuur:**

#### **EEKLO:**

Woensdag	13u30-15u10
Zaterdag	13u20-15u00

#### **WAARSCHOOT:**

Woensdag	15u00-16u40
Zaterdag	11u00-12u40

#### **ZOMERGEM:**

Vrijdag	15u20-17u00
---------	-------------

### **Jaar 2 : ARTuur** (= 2u per week) of **1 uur per week : initiatie Woord = NIEUW**

De kinderen die er zich goed thuis voelen, kunnen in Artuur blijven. Wie liever al volop wil gaan voor Beeldende en Audiovisuele kunsten, Muziek of Woordkunst-Drama, kan zich uitleven in een eigen klasje.

Bij ons wordt dit dan 1u **initiatie Woord**

**ARTuur:** Zie uren ARTuur hierboven

**Lesmomenten Initiatie Woord:** 2 jaar aan 1lt/week

**Let wel : deze initiatie wordt pas ingericht als er een klas bereikt wordt van minstens 6 leerlingen per vestigingsplaats.**

#### **EEKLO:**

Zaterdag	10u00-11u00 ( <b>max 10 lln !!</b> )
Woensdag (reserve !!!)	16u15-17u15

#### **WAARSCHOOT:**

Woensdag	16u00-17u00*
----------	--------------

\*kan na overleg ½ u of 1 u vroeger zijn

#### ZOMERGEM:

Vrijdag	15u15-16u15
---------	-------------

### **GRAAD 2 (8-12 jaar): 4 jaar aan 1lt/week**

#### **Woordatelier (vroegere spreek – en speelplezier)**

In dit uurtje spreek- en speelplezier verken je spelenderwijs de wondere wereld van de taal. Dit doe je niet alleen met woorden maar ook met heel je lichaam. Via spreekopdrachten en spelopdrachten knutsel je toneeltjes in elkaar, proef je van gedichtjes, beweeg je op woorden, geniet je van klanken, vertel je met gebaren, maar vooral leer je houden van onze Nederlandse taal en van een verzorgde zeggings.

#### EKLO:

Jaar 1	Woensdag	14u15-15u15
Jaar 2	woensdag	13u00-14u00
Jaar 3	Woensdag	15u00-16u00
Jaar 4	Woensdag	15u15-16u15

#### WAARSCHOOT:

Jaar 1	Dinsdag	15u45-16u45
Jaar 2	Dinsdag	15u45-16u45
Jaar 3	Dinsdag	16u45-17u45
Jaar 4	dinsdag	16u45-17u45

#### ZOMERGEM:

Jaar 1	Zaterdag	09u30-10u30
Jaar 2	Vrijdag	15u15-16u15
Jaar 3	Vrijdag	16u15-17u15
Jaar 4	Vrijdag	16u15-17u15

### **GRAAD 3 jongeren (12-14 jaar): 3 jaar aan 2lt/week**

#### **Woordlab: NIEUW**

In die drie jaar prikkelen en voeden we jouw goesting om te "spreken en te spelen met onze taal". Aan de hand van teksten, gedichten, verhalen en toneelfragmenten maken we jou warm voor de klankrijkdom en de beeldtaal van de woorden. We gaan op zoek naar wat er achter de woorden schuilt en verkennen de wereld van emoties, stemmingen en gevoelens. Uit respect voor die woorden leren we ze ook correct en verstaanbaar uitspreken. Maar we zijn zo veel meer dan woorden. Daarom leren we ook "spreken met ons lichaam". We improviseren en experimenteren er op los, samen met anderen. Je wordt een kakelende kip, je voelt je een fiere koningin of wordt nagezeten door buitenaardse wezens. We spelen de pannen van het dak: niets moet, alles kan! Lef en durf staan er centraal. Kortom: in ons woordlaboratorium leer je spelen met je stem en spreken met je lichaam.

Dit woordlab wordt opgesplitst in:

- 1 lestijd/ groepsles **dramastudio** (vroegere dram.expr.)
- 1 lestijd/ kleine groepjes **woordstudio**: Het tijdstip van de lessen in kleine groepjes wordt bepaald in overleg met de vakleerkracht.

### Lesmomenten Dramastudio:

#### EEKLO:

Jaar 1	Woensdag	17u30-18u30
Jaar 2	Woensdag	17u30-18u30
Jaar 3	Zaterdag	10u00-11u00

#### WAARSCHOOT:

Jaar 1	Woensdag	15u00-16u00*
Jaar 2	Dinsdag	18u45-19u45
Jaar 3	Dinsdag	18u45-19u45

\*kan na overleg ½ u vroeger of 1 u later zijn

#### ZOMERGEM:

Jaar 1/2/3	Vrijdag	18u30-19u30
Jaar 1/2/3	Zaterdag	11u30-12u30

**Nieuw is dat naast Woordlab ook nog muziektheater/drama wordt aangeboden.**

Dit kun je volgen bovenop de 2 lestijden Woordlab.

Het tijdstip van deze les is : Dinsdag van 16.30u tot 17.30u in Eeklo.

## **GRAAD 3 volwassenen (vanaf 15j): 3 jaar aan 2lt/week**

### **Optie 1: Verteltheater**

De innerlijke kracht en de muzikaliteit van het (uit)gesproken woord staan hier centraal. Het gebruik van decor, attributen, kostuums en belichting is heel beperkt. In de gedichten en tekstfragmenten ga je op zoek naar wat er achter de woorden van de dichter of schrijver schuilt van emoties, stemmingen en onzegbare gevoelens en probeer je die zo oprecht mogelijk te vertolken. Daarnaast leer je ook een rasechte verteller worden. Is het nu een legende, een gedicht, een sprookje, een komische anekdote of vertelling ... Als storyteller speel je geen rolletje. Alles moet zoveel mogelijk uit jezelf komen. Met enkel je stem, je juiste zeggingswijze, je bewegingen, je emoties, je houding ... probeer je telkens elke tekst zo verstaanbaar, eerlijk en respectvol mogelijk over te brengen.

Verteltheater wordt opgesplitst in:

- 1 lestijd/ groepsles **woordstudio**
- 1 lestijd/ kleine groepjes **storytelling:** Het tijdstip van de lessen in kleine groepjes wordt bepaald in overleg met de vakleerkracht.

### EEKLO:

Jaar 1/2/3	Maandag	19u30-20u30
------------	---------	-------------

### WAARSCHOOT:

Jaar 1/2/3	Vrijdag	16u45-17u45
------------	---------	-------------

### Optie 2: Spreek- en Verteltheater

In spreken en vertellen prikkelen allerlei spreekopdrachten jouw taalplezier. Op eigen tempo overwin je je spreekangst en werk je aan een rustige en vlotte verwoording van je gedachten. Je breidt je woordenschat uit en zoekt variatie in je intonatie. Je leert er boeiend vertellen, een korte presentatie houden maar ook voor de vuist weg improviseren. Een spreekvlotheid en een liefde voor de taal die zich ook uit in een correcte en verstaanbare zeggingswijze.

Spreek- en Verteltheater wordt opgesplitst in:

- 1 lestijd/ groepsles **woordstudio**
- 1 lestijd/ kleine groepjes **sprekens, (vertellen) en presenteren:** Het tijdstip van de lessen in kleine groepjes wordt bepaald in overleg met de vakleerkracht.

### Lesmomenten Wordstudio:

### EEKLO:

Jaar 1/2/3	Dinsdag	17u30-18u30
------------	---------	-------------

### Optie 3: Speltheater

Deze optie is voor al wie er van droomt op de "planken, het podium" te staan en in de huid te kruipen van een personage. Je leert je verplaatsen in een andere

werkelijkheid, een andere ruimte, een andere tijd. Allerlei spelopdrachten en groepsoefeningen dagen je uit ongeremd te bewegen in de "speelruimte" en je eigen grenzen af te tasten en te verleggen. Met jouw stem, emoties en lichaam zoek je een manier om een tekst- of toneelfragment zo goed mogelijk tot leven te brengen. Af en toe sta je samen met je klasgenoten al eens voor een publiek.

Speltheater wordt opgesplitst in:

- 1 lestijd/ groepsles **dramastudio**
- 1 lestijd/ kleine groepjes **speltheater**: Het tijdstip van de lessen in kleine groepjes wordt bepaald in overleg met de vakleerkracht.

**Lesmomenten dramastudio:**

**EEKLO:**

Jaar 1/2/3	Dinsdag	18u30-19u30
------------	---------	-------------

**Optie 3.1: Speltheater voor mensen met een beperking**

Dit zijn lessen die zich specifiek richten naar mensen met een fysieke en/of mentale beperking. Samen met je begeleider(s) verken je de mogelijkheden van je stem en leer je expressief zijn met je lichaam. Aan de hand van improvisatieoefeningen, spelopdrachten en tekstfragmenten zoek je naar variatie in je uitdrukking, leer je de ruimte verkennen en tast je je eigen talenten en mogelijkheden af.

Speltheater wordt opgesplitst in :

- 1 lestijd/ groepsles **mix dramastudio/dramalab**
- 1 lestijd/ kleine groepjes **mix speltheater/theatermaker**. Het tijdstip van de lessen in kleine groepjes wordt bepaald in overleg met de vakleerkracht.

**Lesmomenten dramastudio/dramalab:**

**EEKLO:**

Jaar 1/2/3	Maandag	14u00-15u00
------------	---------	-------------

**GRAAD 4: Vervolgopleiding**

In deze graad maak je een keuze:

Wil jij je verder bekwamen in het brengen van bestaand tekstmateriaal (gedichten, verhalen of toneelfragmenten, zoeken hoe je de innerlijke boodschap ervan het best kunt overbrengen en hoe je met die teksten ook een programma kunt samenstellen dan kies je best voor **de studierichting vertolkend acteur.**

Wil je een grotere vrijheid in de keuze van je werkteksten, werken rond een zelfgekozen onderwerp, eigen geschreven teksten aanbrengen, een mooie speech schrijven of zelf op zoek gaan naar een mooi begin of einde ... dan kies je best voor de **studierichting creërend acteur.**

## **Studierichting 1: Vertolkend acteur**

### **Optie verteltheater**

De innerlijke kracht en de muzikaliteit van het (uit)gesproken woord staan hier centraal. Het gebruik van decor, attributen, kostuums en belichting is heel beperkt. Aan de hand van gedichten en tekstfragmenten ga je op zoek naar wat er achter de woorden van de dichter of schrijver schuilt aan emoties, stemmingen en onzegbare gevoelens en probeer je die zo oprecht mogelijk te vertolken.

Daarnaast leer je ook spelen met je stem. Je spreekt een filmpje in of steekt een hoorspel in elkaar. Je zoekt samen met je klasgenoten naar verschillende 'stemmetjes' en speelt poppenkast. Je "rapt" een gedicht of maakt er een lied van. En je wordt ook vertrouwd gemaakt met 'spreken in en met een microfoon'.

Verteltheater wordt opgesplitst in :

- 1 lestijd /groepsles: **dramalab** (vroeger repertoire)
- 1 lestijd/ kleine groepjes: **verteltheater-stemregie** Het tijdstip van de lessen in kleine groepjes wordt bepaald in overleg met de vakleerkracht.

### **Lesmomenten dramalab:**

#### **EEKLO:**

Jaar 1	Dinsdag	17u00-18u00
Jaar 2	Maandag	17u30-18u30
Jaar 3	Maandag	17u30-18u30

## **Studierichting 2: Creërend acteur**

### **Optie spreek-en verteltheater**



Ideaal voor wie zijn eigen spreektalenten nog verder wil verfijnen. Je werkt aan een degelijke opbouw van je presentatie of verhaal, je toespraken worden vlotter, boeiender... Je verdedigt steviger je standpunten, je neemt een vinnig interview af, kortom je wordt zelfverzekerder en rad van tong!

Spreek- en Verteltheater wordt opgesplitst in :

- 1 lestijd /groepsles: **dramalab**
- 1 lestijd/ kleine groepjes: **spreken, (presenteren) en vertellen.** Het tijdstip van de lessen in kleine groepjes wordt bepaald in overleg met de vakleerkracht.

**Lesmomenten dramalab:**

**EEKLO:**

Jaar 1	Dinsdag	17u00-18u00
Jaar 2	Maandag	17u30-18u30
Jaar 3	Maandag	17u30-18u30

**Optie theatermaker**

In deze optie ga je nog dieper in op "theater maken". De uitwerking, presentatie en kwaliteit van jouw creatie staan hier centraal. Een ideaal verlengstuk voor wie Speltheater (zie derde graad) heeft gevolgd.

Spreek- en Verteltheater wordt opgesplitst in :

- 1 lestijd /groepsles: **dramalab**
- 1 lestijd/ kleine groepjes: **theater maken** Het tijdstip van de lessen in kleine groepjes wordt bepaald in overleg met de vakleerkracht.

**Lesmomenten dramalab:**

**EEKLO:**

Jaar 1	Dinsdag	17u00-18u00
Jaar 2	Maandag	17u30-18u30
Jaar 3	Maandag	17u30-18u30

**WAARSCHOOT:**

Jaar 1	Zaterdag	11u15-12u15
Jaar 3	Vrijdag	18u45-19u45

### ZOMERGEM:

Jaar 1/2/3	Vrijdag	20u30-21u30
------------	---------	-------------

**Nieuw is dat beide studierichtingen in hun optie(s) ook een 3<sup>de</sup> uur musical muziektheater/drama aanbieden.** Voor deze les werken we ook nauw samen met het domein muziek. Dit kun je dan volgen bovenop de 2u verbonden aan je gekozen optie.

Het tijdstip van deze les is : Dinsdag van 19.30u tot 20.30u in Eeklo.

### **GRAAD 4 SPECIALISATIE**

Naast je lessen in de 4de graad kun je je ook nog specialiseren, verfijnen zeg maar, in 2u extra die je zelf mag kiezen.

Zo kan je bovenop je gekozen optie in de 4de graad nog eens **extra 2u theater maken** volgen..

**Deze specialisatie** staat ook open voor pas afgestudeerden Woordkunst-drama, oud-leerlingen die al een tijdje met de kriebels rondlopen om de Woord-draad weer op te nemen of die de behoefte voelen zich weer wat bij te scholen.

Ook de fervente amateurs die zich in hun liefde voor Woordtheater of toneel extra willen bijscholen, zijn meer dan welkom.

### **2u Specialisatie : (afhankelijk van de inschrijvingen Theater maken )**

#### EEKLO:

Jaar 1	Maandag	19u30-21u30
--------	---------	-------------

## Vakanties en vrije dagen 2018- 2019

Herfstvakantie	ma. 29 okt. '18 – t.e.m. – zo. 4 nov. '18
Wapenstilstand	zo. 11 nov. '18
Pedagogische studiedag	vr. 16 nov. '18
Pedagogische studiedag	wo. 12 dec. '18
Kerstverlof	ma. 24 dec. '18 – t.e.m. – zo. 6 jan. '19
Dag van de Academies	za. 23 feb. '19
Krokusvakantie	ma. 4 mrt. '19 – t.e.m. – zo. 10 mrt. '19
Paasvakantie	ma. 8 apr. '19 – t.e.m. – ma. 22 apr. '19
Dag van de Arbeid	wo. 1 mei '19
Opendeurdag	za. 4 mei '19
Hemelvaart	do. 30 mei '19 – t.e.m. – zo. 1 jun. '19
Pinkstermaandag	ma. 10 jun. '19
Zomervakantie	ma. 1 jul. '19 – t.e.m. – za. 31 aug. '19